Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/sudongposhijizhu218800

蘇東坡詩集注卷第二十三

寺觀

海會寺清心堂

［沈］無量壽佛閣大師房舊有石

南郭子綦初喪我［縯］莊子南郭子綦曰今者吾喪我汝知之乎西來達磨尚求心［厚］傳燈録慧可謂達磨曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安曰覓心了不可得師曰與汝安心竟［師］達磨西來不立文字直指人心見性悟道此堂不說有清濁遊客自觀隨淺深兩歲頻爲山水役一溪長照雪霜侵紛紛無補竟何事慙媿高人閉户吟

洞霄宮

［持晦］眞憶録杭州餘杭縣西一十八里有天極山宮曰洞霄舊名天柱觀

上帝高居愍世頑［縯］退之哭孔丞詩天公高居鬼神惡故留瓊館在凡間青山九瑣不易到作者七人相對閒庭下流泉翠

蛟舞洞中飛鼠白雅翻〔厚〕李白詩仙鼠如白雅序云荊州玉泉寺近清溪諸山山洞往往有乳窟窟中多玉泉交流中有白蝙蝠大如雅按仙經蝙蝠一名仙鼠千歲之後體白如雪棲則倒懸　長松怪石宜霜鬢不用金丹苦駐顏

秀州僧本瑩靜照堂

鳥囚不忘飛馬縶常念馳靜中不自勝不若聽所之君看猒事人無事乃更悲〔子仁〕史記陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也軫謂曰吾令公猒事可乎　貧賤苦形勞富貴嗟神疲作堂名靜照此語予謂誰江湖隱淪士豈無適時資老死不自惜扁舟自娛嬉從之恐莫見況肯從我爲

衆妙堂〔甄〕先生有記云眉山道士張簡易教小學常百人予從之三年謫居南海一日夢至其處其徒誦老子曰玄之又玄衆妙之門余曰妙一而已容可衆乎道士笑曰一已陋矣何妙之有若審妙也雖衆可也

湛然無觀古眞人我獨觀此衆妙門夫物芸芸各歸根〔厚〕老子夫物芸芸各歸其根妙中得一道乃存道人晨起開東軒趺坐一醉扶桑暾〔子仁〕楚辭暾將出兮東方照吾檻兮扶桑東方有扶桑之木其高萬仞日下浴於暘谷上拂於扶桑也餘光照我玻璨盆倒射窗几清而温欲收月魄餐日魂我自日月誰使吞〔厚〕黄庭經注吞日氣法常以日初出時東向叩齒九通呪畢瞑目握固存五色流霞來接一身於是日光流霞俱入口中吞月法常以月初時西向叩齒十通呪畢瞑目握固存月色精光俱入口中能修此道則奔日月之神仙也〔任〕道家言人身中自有日月

虔州景德寺榮師湛然堂

卓然精明念不起〔次公〕楞嚴經曰妙精心明又曰精明靜妙兀然灰槁照不滅方定之時慧在定定慧照寂非兩法〔次公〕楞嚴經言因戒生定因定發慧又云淨極光通達寂照含虛空妙湛總持不動尊默然眞入不二門〔任〕維摩經言文

殊師利問維摩詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言文殊師利歎曰是眞入不二法門也語息則默非對語此話要將周易論〔子仁〕易復卦注云凡動息則靜靜非對動者也語息則默默非對語者也諸方人人把雷電不容細看眞頭面欲知妙湛與總持更問江東三語掾〔任〕晉王戎問阮瞻曰聖人貴名教莊老明自然其旨同異瞻曰將無同戎咨嗟良久即命辟之時人謂之三語掾

寒食與器之遊南墖寺寂照堂〔項〕杭州圖經梵天寺在鳳皇山乾德中吳越王錢氏建舊額南墖寺治平中改今額

城南鐘鼓鬬清新端爲投荒洗瘴塵總是鏡空堂上客〔次公〕先生有和聰上人詩一悟鏡空老始知圓澤賢誰爲寂照境中人〔次公〕楞嚴經湛然寂照紅英埽地風驚曉綠葉成陰雨洗春記取明年作寒食杏花曾與此翁鄰〔子仁〕退之杏花詩云居鄰北郭古寺空杏花兩株能白紅明年更發應更好道

人莫忘
鄰家翁

留題延生觀後山上小堂〔次公〕觀後上小山有堂是唐玉真公主修道遺迹〔堯卿〕本朝端拱元年十月十八日奉敕賜此名額

溪山愈好意無厭上到巉巉第幾尖深谷野禽毛羽怪上方仙子鬢眉纖〔楊〕杜詩上方重閣晚不慙弄玉騎丹鳳〔續〕蕭史善吹簫秦穆公以女弄玉妻焉遂教弄玉吹簫作鳳鳴鳳皇來止其屋公為作鳳臺一旦弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天而去應逐嫦娥駕老蟾〔援〕羿得不死之藥於西王母嫦娥竊之奔月託身月中月有蟾蜍之象焉澗草巖花自無主晚來胡蝶入疎簾

樓觀秦始皇立老子廟於觀南晉惠始修此觀

門前古碣臥斜陽閱世如流事可傷〔子仁〕劉禹錫詩閱世甚東流長有幽人悲晉惠彊修遺廟學秦皇丹砂久窖井水

赤〔注〕抱朴子曰臨沅縣有廖氏世老壽後移子孫轉殘他人居其故宅復累世壽疑其井水赤乃掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲水而壽白朮誰燒廚竈香〔天台〕陶隱居[illegible]經云朮仙白[illegible]氣聞道神仙亦相

過只疑田叟是庚桑〔庚〕莊子老聃之役有庚桑楚者偏得老聃之道北居畏壘之山

自清平鎮遊樓觀五郡大秦延生仙遊往

返四日得詩寄子由同作

樓觀〔注〕大公宗勝觀也乃尹喜舊宅俗謂之樓觀

鳥噪猨呼晝閉門寂寥誰識古皇尊青牛久已辭

轅軛〔注〕列仙傳老氏乘青牛薄板車白鶴來時訪子孫〔注〕搜神後記丁令威本遼東人柱上有鶴集其上言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸山近朔風吹積雪〔注〕古樂府朔風吹積雪天寒落日

澹孤邨道人應怪遊人衆汲盡階前井水渾〔注〕杜詩汲來少汲水汲多井水渾

五郡

古觀正依林麓斷居民來就水泉甘亂溪赴渭爭趨北飛鳥迎山不復南羽客衣冠朝上象野人香火祝春蠶汝師豈解言符命山鬼何知託老耼觀有明皇碑言夢老子告享國長久之意萬大年楚辭有山鬼之章又史記始皇曰山鬼不過知一年事

大秦寺

晃蕩平川盡坡陁翠麓橫忽逢孤墖迴獨向亂山明信足幽尋遠（子仁）李太白詩幽尋無前期乘興不覺遠臨風却立驚原田浩如海滾滾盡東傾（次公）杜詩不盡長江滾滾來

授經臺乃南山一峰爾非復有築處

劍舞有神通草聖（援）張旭善艸書自言始見公主與擔夫爭道而得筆法觀公孫大孃舞劍器而通神（次公）

張芝草書精切章中將以為艸聖

海山無事化琴工【樂府解題】言水仙操曰伯牙學琴於成連先生乃與俱遊蓬萊山留伯牙曰子居習之吾將迎師刺船而去旬日不返伯牙延望但見海水入洞山林冥杳鳥獸悲號愴曰吾師將移我情乃援琴而歌曲終成連刺船迎之與還遂為天下妙【南史】宗少文南陽人善琴書【圖】畫情於名理每遊山水往輒忘歸乃於江陵立宅閒居無事因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵歎曰老疾俱至名山恐難徧惟澄懷道觀臥以遊之凡所遊履皆圖之於室謂人曰撫琴動操欲令衆山皆響

比臺一覽秦川小杜甫詩會當臨絕頂一覽衆山小不待傳經意已空史公按列仙傳尹喜既見老子授之五千言喜退而書之名曰道德經

遊金山寺

陸會聖朝大祥符初真宗夢遊此賜今額

【高圖經】金山龍游寺屹立江中為諸禪刹之冠舊名澤心寺梁武帝天監四年親臨澤心寺設水

我家江水初發源宦遊直送江入海史公江水發源於岷山孔子曰江出於汶山其始出源可以濫觴聞道潮頭一丈高天寒尚有沙痕在中泠南畔石盤陀【圖】經又新水記揚子江有中泠水為天下點茶第一古來出沒隨濤波試

登絕頂望鄉國江南江北青山多羇愁畏晚尋歸楫山僧苦留看落日微風萬頃鞾紋細斷霞半空魚尾赤 [體仁]詩魴魚赬尾 是時江月初生魄二更月落天深黑江心似有炬火明飛燄照山棲烏驚 革先生嘗云山林藪澤晦明之夜則野火生焉散布如人秉燭其色青異乎人火 悵然歸臥心莫識非鬼非人竟何物江山如此不歸山江神見怪驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水 是夜所見如此[援]晉文公謂咎犯曰不與舅氏同心者有如此水

甘露寺 并序

欲遊甘露寺有二客相過遂與偕行寺有石如羊相傳謂之狠石云諸葛孔明坐其上與孫仲謀論

曹公也大鑊二案銘梁武帝所鑄畫師子一菩薩二陸探微筆衛公所留祠堂在寺手植柏合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒幷石記乃衛公爲穆宗皇帝追福所葬者也〔致〕〔約〕圖經甘露寺在北固山唐寶曆中李德裕建以資穆宗之冥福時甘露降此山因以名之

江山豈不好獨遊情易闌但有相攜人何必素所歡我欲訪甘露當塗無閒官二子舊不識欣然肯聯鞍古郡山爲城層梯轉朱欄樓臺斷崖上地窄天水寬一覽吞數州山長江漫湯却望大明寺〔了〕敘大明寺在揚州惟見煙中竿狠石臥庭下穹窿如伏羱十大〔源〕廿山史記云脊如狠狠如羊緬懷臥龍公挾策事琱鑽〔許〕徐庶謂先主曰諸葛孔明臥龍也〔援〕後漢史

南鞅挾二策以鑽孝公一談收御子〔續〕曹公聞孫策平江東曰御兒難與爭鋒再說走老瞞〔續〕曹公小字阿瞞孔明說孫權與先主并力敗曹操於赤壁名高有餘想事往無留觀蕭公古鐵鑊相對空團團陂陁受百斛積雨生微瀾泗水逸周鼎〔援〕周鼎逸於泗水始皇求之弗得渭城辭漢盤〔援〕魏明帝遷承露盤金狄泣下李賀作金銅仙人辭漢歌云攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小山川失故態怪此能獨完僧繇六化人〔仲達〕畫史云甘露寺張僧繇四菩薩長四尺一版長八尺許霓衣挂冰紈隱見十二疊觀者疑夸謗破版陸生畫〔續〕陸探微南齊吳郡人〔麗〕畫史云探微神面黃口神采驚人青猊戲盤跚上有二天人揮手如翔鸞筆墨雖欲盡典刑垂不刊赫赫贊皇公〔續〕李德裕其先贊皇公英姿凜以寒古柏親手種挺然誰敢干枝撐雲峰裂根入石窟蟠蘿草得斷碑斬崖出金棺瘞藏豈不牢見

伏理可歎四雄皆龍虎（次公）四雄謂諸葛孔明孫仲謀蕭梁武帝贊皇公也遺迹儼

未刓方其盛壯時爭奪肯少安廢興屬造物遷逝

誰控摶（子仁）賈誼賦忽然為人兮何足控摶況彼妄庸子（子仁）前漢灌嬰熟視魏勃笑曰人言魏勃勇妄庸人耳

而欲事所難古今共一軌後世徒辛酸聊興廣

武歎（援）阮籍登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名不待雍門彈（厚）雍門周謂孟嘗君曰君千歲之後高臺既已壞曲池既已塹孟嘗不悲乎孟嘗君泫然出涕雍門未下雍門周之鼓琴遂感泣

遊靈隱寺李杞寺丞見和游孤山復用前

韻（次公）錢塘志云靈隱山以許由葛洪所隱本名稽留山

君不見錢塘湖錢王壯觀今已無（續）錢王自鏐至俶三世五十年据兩浙越自民伍有浙東之地歷五代朝貢不絕太祖龍興乃以其地歸有司而挈其族屬到京師

屋堆黃金斗量珠運

盡不勞折簡呼（厚）晉宣帝紀王凌面縛水次遙謂司馬宣王曰卿直以折簡召我我何敢不來而乃引軍來乎宣王

曰以卿非折簡可呼故也四方宦遊散其孥宮闕留與閒人娛盛衰哀樂兩須臾何用多憂心鬱紆溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤〔德溥〕晏殊輿地志晉咸和元年西天僧慧理歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何年飛來佛在世日多爲仙靈之所隱今此亦復爾邪因掛錫造靈隱寺號飛來峰喬松百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲〔厚〕晉顧悅之與簡文同年而髮早白帝問其故曰松柏之姿經霜猶茂蒲柳之質望秋先零高堂會食羅千夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠氍毹絕勝絮被縫海圖〔援〕杜詩海圖圻波濤舊繡移曲折天吳及紫鳳顛倒在裋褐清風時來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧〔次公〕陶潛清風颯至自謂羲皇上人〔纏〕莊子伏羲几蘧歸時棲雅正畢逋〔纏〕漢桓帝時童謡曰城上烏尾畢逋公爲吏子爲徒孤煙落日不可摹

雨中遊天竺靈感觀音院〔人表〕圖經晉天福四年僧道翊一夕見山間光明往視之得奇木乃命匠者孔仁謙刻觀音像治平中郡守蔡襄表其異事上之賜靈感觀音院額

蠶欲老麥半黃前山後山雨浪浪農夫輟耒女廢筐白衣仙人在高堂

宿臨安淨土寺〔天禧〕臨安縣圖經淨土禪寺在縣南二里周顯德中吳越王錢氏建號光孝明因寺大中祥符元年改賜今額

雞鳴發餘杭到寺已亭午〔次公〕梁元帝纂要日在午曰亭午參禪固未暇飽食良先務平生睡不足急掃清風宇〔次公〕文選王子淵來清風閉門羣動息〔次公〕司空圖詩夜久羣動息香篆起煙縷覺來烹石泉紫筍發輕乳晚涼沐浴罷衰髮稀可數浩歌出門去〔次公〕楚辭少司命云臨風怳兮浩歌〔子仁〕李白詩仰天大笑出門去莫色入郵鳴微月半隱山員荷爭瀉露相攜石橋山夜與故人語明朝入山房〔舊注〕臨安縣圖經具寂院在縣南二里天成元年吳越王錢氏建舊號山房院治平二年改賜今額在石鏡山東石

鏡炯當路昔照熊虎姿〔縯〕吳越王錢鏐臨安人布衣時嘗照石鏡鏡起而從軍戰〔彥忠〕唐地理志臨安有石鏡山高二十六丈 今爲猿鳥顧興廢何足弔萬世一仰俯

自淨土寺步至功臣寺〔明仲〕臨安圖經功臣山在縣南二里本名大官山吳越王錢氏建爲功臣院祥符元年改賜今額

落日岸葛巾晚風吹羽扇〔次公〕孔明葛巾羽扇指麾三軍 松間野步穩竹外飛橋轉神功鑿橫嶺巖石得巨片直渡千人溝下有微流泫〔玉父〕臨安縣圖經寺有溝名曰千人相傳錢氏役千人一日而成溝上橋以巨石爲之徑闊各丈餘 岡巒蔚回合金碧爛明絢緬懷異姓王負擔此鄉縣〔援〕郭璞天目山詩五百年生異姓王錢鏐自謂已應此運〔縯〕吳越王少貧困負擔及其貴也以錦囊盛焉 長逢跨下辱〔厚〕韓信傳淮陰少年侮信曰能死刺我不能出跨下信熟視俯出跨下一市大笑 屢乞桑間飯〔縯〕左傳趙宣子舍于翳桑見靈輒餓問之曰不食三日矣 誰知山石頑識此希世彥凜然陰

氣逼屹起猶聳戰他年萬騎歸父老恣歡宴錦繡被原野珠金散貧賤〔纘〕鏐為鎮東軍節度使封吳越王昭宗詔升所居為衣錦城石鏡山曰衣錦山大官山曰功臣山鏐宴故老山林皆覆以錦作還鄉歌曰玉節還鄉兮衣錦衣父老遠來相追隨竇融既入朝〔匽〕竇融為河西大將軍以五郡歸漢及隴蜀平融為五郡太守奏事京師吳芮空記面〔援〕西漢諸王惟吳芮傳世最久覩黄初末盜發吳芮冢容貌如生後豫發者見吳綱曰君貎類長沙王但微短爾榮華坐銷歇閱世如郵傳〔援〕前漢蓋寬饒曰富貴無常忽則易人此如傳舍所閲人多矣惟有長明燈依然照深殿〔纘〕江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文平陳已訝其古矣而今猶不滅

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈

萬里家山一夢中吳音漸已變兒童每逢蜀叟談終日便覺峨眉翠掃空〔德操〕洞天記峨眉山在嘉州係第七洞天師已忘言眞有道我除搜句百無功明年採藥天台去〔劝解〕洞天記天台赤城山

高一萬八千丈周回五百里在台州天台縣

更欲題詩滿浙東

獨遊富陽普照寺 [夢良]圖經淨明院在縣北五里唐號普照後廢石晉天福七年重建治平二年改賜今額

富春眞古邑此寺亦唐餘鶴老依喬木龍歸護賜書連筒春水遠 [厚]杜詩連筒灌小園 出谷曉鐘疎欲繼江潮韻 [次公]宋之問遊江南靈隱寺夜月澄明獨行廊下因吟曰鷲嶺鬱岧嶤龍宮隱寂寥搜思久之不就有老僧坐大禪牀曰何吟之苦何不道樓觀滄海日門對浙江潮宋歎聳策遽明訪之不復見寺僧知者曰此駱賓王也 何人爲起予

自普照遊二菴 [饒]富陽縣圖經延壽院在縣北四里院前有東西二菴

長松吟風晚雨細東菴半掩西菴閉山行盡日不逢人裛裛野梅香入袂居僧笑我戀清景自厭山深出無計我雖愛山亦自笑獨往神傷後難繼 [厚]荀

粲妻亡不哭而神傷杜詩神傷山徑深不如西湖飲美酒紅杏碧桃香覆髻

作詩寄謝采薇翁本不避人那避世

佛日山榮長老方丈五絕【醒】杭州圖經淨慧禪院在永和鄉天福七年吳越王錢氏建舊額佛日院祥符元年改今額

陶令思歸久未成遠公不出但聞名【次公】廬山慧遠大師出不過虎溪因送陶淵明而過此溪山中只有蒼髯叟數里蕭蕭管送迎

千株玉槊攙雲立一穗珠旒落鏡寒何處霜眉碧眼客結爲三友冷相看

束麓雲根露角牙細泉幽咽走金沙不堪土肉埋山骨未放蒼龍浴渥洼【退之】退之詩蒼龍露角牙【次公】石鼎聯句巧匠琢山骨前漢元狩三年馬生渥洼水中作歌云今安匹龍爲友

食罷茶甌未要深清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花落還盡平生未足心（次公）孫樵乞巧對偃然就寢腹搖鼻息夢到鄉國槐花撲庭日射回廊午枕明水沈銷盡碧煙橫山人睡覺無人見只有飛蚕繞鬢鳴（次公）唐何諷夢渴賦窗日斜照飛蚕遶鬢

宿海會寺（持晦）臨安縣圖經海會寺在縣西去縣二里梁大同中建號竹林寺祥符中改賜今額

籃輿三日山中行（厚）晉陶潛傳王弘邀潛還州問其所乘答云素有脚疾向乘籃輿亦足自反山中信美少曠平（厚）王仲宣登樓賦雖信美而非吾土兮曾何足以少留下投黃泉上青冥（次公）左傳不及黃泉無相見也楚辭據青冥而攄虹綫路每與獲狖爭（師）長楊賦獄獲狖之收多麋鹿之獲重樓束縛遭澗坑兩股酸哀饑腸鳴北渡飛橋踏彭鏗繚垣百步如古城（師）西都賦西郊則有大囿禁苑繚以周牆四百餘里大鐘一撞千指迎高堂延客夜不扃杉槽漆斛江湖傾（師）杉槽漆斛謂

致蔚堂

浴室也本來無垢洗更輕〔堯卿〕襄州鷲嶺善本禪師因入浴室有僧問和尚是離垢底人為什麼卻浴師曰定水湛然滿浴此無垢人倒牀鼻息四鄰驚〔次公〕石鼎聯句序云道士倚牆睡鼻息如雷鳴紞如五鼓天未明〔厚之〕晉鄧攸傳吳人歌曰紞如打五鼓雞鳴天欲曙木魚呼粥亮且清〔次公〕鬼詩夜闌寂已清長笛亮且鳴不聞人聲聞履聲〔次公〕漢哀帝曰我識鄭尚書履聲

夜至永樂文長老院文時臥病退院〔李彭〕富陽閭紛

永樂寺在縣東北六里

夜聞巴叟臥荒邨來打三更月下門往事過年如昨日此身未死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊惟有孤棲舊時鶴舉頭見客似長言

虎丘寺〔續光〕名海湧山吳越春秋闔閭葬國西發五都之士十萬人作冢銅槨三重水銀為池金玉為鳧鴈扁諸之劍三千槃郢魚腸在焉葬後三日金精之氣上揚化為虎踞其墳故號虎丘寺在蘇州

入門無平田石路細穿嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛盧誰復見〔纏〕吳越春秋越王允常使歐冶子鑄五劍曰純鈎湛盧豪曹魚腸巨闕以湛盧獻吳吳公子光以弒其君僚湛盧夜飛入楚秋水光耿耿鐵花秀巖壁〔饒〕寺中有鐵花巖在劔池之側殺氣噤蛙黽幽幽生公堂左右主頑礦當年或未信異類服精猛〔厚〕十道四蕃志生公異僧竺道生也講經於此人無信者乃聚石爲徒與談至理石皆點頭寺有生公禪堂胡爲百歲後仙鬼互馳騁窈然留清詩讀者爲悲哽〔次公〕清遠道士與沈恭子同遊虎丘寺有詩歷論商周及近代二千年事顔眞卿爲之刻石又鬼詩云青松多悲風蕭蕭清且哀白日徒昭昭不照長夜臺李道昌爲刺史奏其事陸龜蒙皮日休松陵唱和皆及之東軒有佳致〔呂〕寺中有佳致軒在池堂之東雲水麗千頃熙熙覽生物春意破凄冷我來屬無事暖日相與永〔厚〕杜詩蒹葭離披去天水與相永喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景坐見漁樵還新月溪上影悟彼良自咍歸田

行可請

遊淨居院 并序

寺在光山縣南四十里大蘇山之南小蘇山之北寺僧居仁爲余言齊天保中僧思惠過此見父老問其姓曰蘇氏又得二山名歎曰吾師告我遇三蘇則住遂留結菴而父老竟無有葢山神也其後僧智顗見思於此山而得法焉則世所謂思大和尚智者大師是也唐神龍中道岸禪師始建寺於其地廣明庚子之亂寺廢於兵火至乾興中乃復而賜名曰梵天云

十載遊名山自製山中衣（次公楚辭製芰荷以爲衣）願言畢昏嫁（續向平男）

女嫁娶既畢勅斷家事勿復相關遂肆意游名山不知所終 攜手老翠微〔次公〕爾雅山未及上曰翠微 不悟俗緣在失身蹈危機〔纏〕晉書諸葛長民云貧賤常思富貴富貴必履危機 刑名非宿學〔子仁〕揚子刑名非道耶何自然也 陷穽損積威〔厚〕司馬遷荅任安書猛虎在深山百獸震恐及其在陷穽之中搖尾而求食積威約之漸也 遂恐死生隔永與雲山違今日復何日芒鞋自輕飛稽首兩足尊〔次公〕福足慧足謂之兩足尊 舉頭雙涕揮靈山會未散八部猶光輝〔援〕佛説法靈山天龍八部來會 願從二聖往一洗萬劫非徘徊竹溪月空翠搖煙霏〔子仁〕王維詩空翠濕人衣 鐘聲自送客出谷猶依依回首吾家山歲晚將焉歸

少年時嘗過一郵院見壁上有詩云夜涼疑有雨院靜似無僧不知何人作也宿黃州禪智寺寺僧皆不在夜半雨作尚記此

詩故作一絕

佛燈漸暗饑鼠出山雨忽來修竹鳴知是何人舊詩句已應知我此時情

定惠院寓居月夜偶出

幽人無事不出門偶逐東風轉良夜參差玉宇飛木末繚繞香煙來月下江雲有態清自媚竹露無聲浩如瀉已驚弱柳萬絲垂尚有殘梅一枝亞清詩獨吟還自和白酒已盡誰能借不辭青春忽忽過但恐歡意年年謝自知醉耳愛松風會揀霜林結茅舍浮浮大甑長炊玉（次公詩烝之浮浮）溜溜小槽如壓蔗（次公李賀詩小槽酒滴珍珠紅）飲中真味老更濃醉裏狂言醒可怕

但當謝客對妻子倒冠落佩從嘲罵〔續〕杜牧望故園賦倒冠落佩兮與世疎闊

次韻前篇

去年花落在徐州對月酣歌美清夜去年徐州花下對月與張居厚王子中兄弟飲酒作蘋字韻詩〔厚〕陶淵明詩佳人美清夜達曙酣且歌今年黃州見花發小院閉門風露下萬事如花不可期餘年似酒那禁瀉憶昔還鄉泝巴峽落帆樊口高桅亞〔子仁〕韓詩大帆夜劃窮高桅長江滾滾空自流白髮紛紛寧少借竟無五畝繼沮溺空有千篇凌鮑謝〔次公〕杜詩賦詩何必多往往凌鮑謝至今歸計負雲山未免孤衾眠客舍少年辛苦眞食蓼〔續〕傳食蓼之蟲老景清閒如啖蔗〔援〕晉書顧愷之食蔗必自末至本或怪之云漸入佳境饑寒未至且安居憂

患已空猶夢怕穿花踏月飲郫酒免使醉歸官長罵〔厚〕杜詩醉即騎馬歸頗遭官長罵

安國寺浴〔欽夫〕先生寺記云寺立於僞唐保大二年始名護國嘉祐八年賜今名

老來百事懶身垢猶念浴衰髮不到耳〔子仁〕杜詩白頭亂髮不到耳尚煩月一沐山城足薪炭煙霧濛暘谷塵垢能幾何脩然脫羈梏披衣坐小閣散髮臨脩竹心困萬緣空身安一牀足豈惟忘清淨兼以洗榮辱默歸無多談〔子仁〕漢楊惲書云方今漢德隆盛願勉旃無多談此理觀要熟

遊武昌寒溪西山寺〔次公〕樂史寰宇記武昌縣樊山亦曰樊岡下有寒溪中有蟠龍石

連山蟠武昌〔次公〕杜詩連山抱西南翠木蔚樊口〔次公〕又志林記樊山云自余所居臨皋亭下亂流而西泊於樊山爲樊口我來已百日欲濟空搔首〔次公〕詩愛而不見搔首踟躕坐看鷗鳥

没〔次公〕杜詩白鷗没浩蕩夢逐麏麚走今朝横江来一葦寄衰朽〔次公〕詩誰謂河廣一葦杭之高談破巨浪〔次公〕南史宗慤云願乘長風破萬里浪飛屨輕重阜去人曾幾何絶壁寒溪吼風泉兩部樂〔續〕南史孔珪字德璋不樂世務門庭之内草萊不翦中有蛙鳴或問曰欲為陳蕃乎珪笑曰我以此當兩部鼓吹何必效蕃松竹三益友〔次公〕選詩闢徑望三益徐行欣有得芝术在蓬蒿〔次公〕史蓬蒿藜莠西上九曲亭〔子仁〕子由九曲亭記子瞻遷于齊安齊安無名山而江之南武昌諸山中有浮圖精舍西曰西山東曰寒溪將適西山行於松柏之閒羊腸九曲而獲少平有廢亭焉其遺址甚狹不足以席衆客子瞻與客入山相與營之亭成而西山之勝始具衆山皆培塿〔次公〕左傳培塿無松柏却看江北路雲水渺何有離離見吳宮莽莽眞楚藪空傳孫郎石〔次公〕袁術言孫策曰使術有子如孫郎死復何恨其後士民皆呼策為孫郎又孫楚欲枕流漱石無復陶公柳〔厚〕陶侃性纖密好問頗類趙廣漢嘗課諸營種柳都尉夏施盜官柳植之於已門侃後見駐車問曰此是武昌西門前柳何因盜來此種施惶怖謝罪〔無逸〕陶潛號五柳先生邇來風流人惟有漫浪

叟〔續〕元結作自釋一篇言將家瀼濱乃自稱浪士及有官人以爲浪者亦漫爲官乎呼爲漫郎既客樊上漫遂顯焉又其文云漫浪於人間結嘗遊寒溪有窪尊杯飲之處買田吾已決乳水況宜酒〔次公〕乳水即次山杯尊銘序所言即亭西乳泉也〔堯祖〕乳水即先生所紀泉水白而甘者也所須修竹林深處安井臼〔厚〕後漢馮衍妻悍妒兒女自操井臼相將踏勝絕更裹三日糗

定惠院顒師爲余竹下開嘯軒

鵾鵊催天明喧喧相詆譙〔任〕楚辭鵾鵊先鳴兮使夫百艸之不芳暗蛩泣夜永〔子仁〕韓詩蟲弔寒夜永唧唧自相弔飲風蟬至潔長吟不改調〔次公〕月令云仲夏之月蟬始鳴季夏之月寒蟬鳴食土蚓無腸亦自終夕叫〔次公〕荀子云蚓上食埃土下飲黃泉用心一也鼃父崔豹古今注蚓曰歌女鳶貪聲最鄙鵲喜意可料〔次公〕陸賈云乾鵲噪而行人至皆緣不平鳴〔續〕退之送孟郊序大凡物不得其平則鳴慟哭等嬉笑〔子仁〕晉阮籍傳籍嘗於蘇門山遇孫登與商略終古及棲神導氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音乃登嘯也阮

生已疎狂孫子亦未妙道人開此軒清坐黙自照衝風振河海不能號無竅〔厚〕莊子大塊噫氣其名爲風是唯無作作則萬竅怒號累盡吾何言風來竹自嘯〔師〕說文竹得風其體夭屈如人之笑

石塔寺

世傳王播飯後鐘詩蓋揚州石塔寺事也相傳如此戲作此詩

饑眼眩西東詩腸忘蚤晏雖知燈是火不悟鐘非飯〔次公〕小說唐王播少孤貧客木蘭院隨僧齋粥僧厭苦之飯後擊鐘其後播鎮揚州訪舊處題詩曰上堂已了各西東慚愧闍黎飯後鐘諺云早知燈是火飯熟已多時山僧異漂母〔縯〕前漢韓信微時往城下釣有一漂母哀之飯信竟漂數十日信謂漂母曰吾必重報母母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎但可供一莞胡爲三十年記憶作此訕齋廚養若人無益秖遺患〔厚〕前漢陳平諫高祖曰今楚兵罷食

盡此天亡之時不因而取之此養虎自遺患也〔續〕播相穆宗時權倖競進措賴其力至宰相專務將迎居位無所禪益復失河北衆望不厭）乃知飯後鐘闍黎蓋具眼（〔厚〕傳燈録鄧州丹霞禪師有僧於山下見師師問僧什麽處宿云山下宿師曰什麽處飯曰山下喫飯師曰將飯與闍黎喫底人還具眼者也）

月華寺（寺鄰岑水場施者皆阬户也百年間蓋三焚矣）

天公胡爲不自憐結土融石爲銅山萬人采斵富媪泣秖有金帛資豪姦脫身獻佛意可料一瓦坐待千金還月華三火豈天意至今茇舍依榛菅（〔厚〕周禮大司馬仲夏教茇舍）僧言此地本龍象（〔次公〕龍象佛書謂有力可以負荷者也）廢興反掌曾何艱高巖夜吐金碧氣（〔曹〕杜詩潤聚金碧氣清無砂土痕）曉得異石青斕斑坑流窟發錢湧地莫施百鎰朝千鍰（〔厚〕孟子饋兼金百鎰而不受書呂刑其罰千鍰）此山出寶以自賊地脈已斷天應慳

〔續〕史記蒙恬臨死曰起臨洮屬之遼東城塹萬餘里此其中不能無絶地脈哉 我頗銅山化南畝爛熳黍麥蘇惸鰥道人修道要底物破鐺煑飯茆三間〔原〕傳燈録無業國師曰看他古得道人得意之後茆茨石室向折脚鐺子裏煑飯喫過三十二十年又杭州廣嚴院咸澤禪師僧問如何是嚴家風師曰一鶡白雲三間茆屋

南華寺

云何見祖師要識本來面〔原〕傳燈録道明禪師聞五祖密付衣盋與盧行者即躡迹追逐至庾嶺曰我來求法願行者開示於我祖曰不思善不思惡正恁麼時那箇是明上座本來面目師當下大悟 亭亭墖中人問我何所見可憐明上座萬法了一電〔續〕佛書一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電 飲水既自知〔援〕傳燈録如人飲水冷暖自知 指月無復眩〔原〕楞嚴經如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀指以月爲體此人豈惟亡失月輪亦亡其指 我本修行人三世積精鍊中間一念失受此百年譴 摳衣禮真相〔原〕禮記摳衣趨隅必慎唯諾

感動淚雨霰借師錫端泉〔厚〕傳燈錄六祖初住曹溪卓錫泉湧清涼甘滑贍足大衆洗我綺語硯

峽山寺傳奇所記孫恪袁氏事即此寺至今有人見白猨者

天開清遠峽〔次公〕郭璞江賦豁若天開地轉凝碧灣我行無遲速攝衣步孱顏山僧本幽獨乞食況未還雲碓水自春〔厚〕白樂天詩藥鑪有火丹應伏雲碓無人水自春注云廬山多雲母故以水碓擣煉俗呼爲雲碓松門風爲關〔厚〕王羲之遊四郡記永寧縣界海中有松門石泉解娛客琴筑鳴空山〔邠老〕白樂天廬山艸堂記堂東有瀑布水夜中如環珮琴筑聲佳人劒翁孫〔厚〕吳越春秋越王問劒於處女處女將見王道逢袁公公曰聞子善劒術女子曰願試也公即挽以刺女女舉杖擊之公即上樹化而爲白猨遊戲暫人間忽憶嘯雲侶賦詩留玉環〔次公〕傳奇廣德中有孫恪者游洛中遇袁氏女遂納爲室後十餘年同至峽山寺袁氏欣然改服理鬟鬢詣老僧乃持一碧玉環獻僧曰此是院中舊物僧初不曉及齋罷有野猨數十悲嘯捫蘿而躍袁氏惻然命筆題詩云無端變化幾湮沈剛被恩情役此心不如

逐伴歸山去長嘯一聲烟霧深詩畢遂裂衣化爲老猨追嘯者躍樹而去老僧方悟曰乃貧道爲沙門時所養者碧玉環則胡人所施繫於其頸者

林深不可見霧雨埋髭鬉

廣州蒲澗寺 地産菖蒲十二節相傳安期生之故居始皇訪之於此

不用山僧導我前自尋雲外出山泉〔厚〕杜詩在山泉水清出山泉水濁千章古木臨無地〔次公〕大材曰章前漢百官表有主章之官又貨殖傳云山居千章之楸也王簡頭陁寺碑云飛閣逶邐下臨無地百尺飛濤瀉漏天〔次公〕漏天是地名在黎州以其多雨故曰漏天昔日菖蒲方士宅後來薝蔔祖師禪〔縯〕維摩經云如人入薝蔔林中唯齅薝蔔不齅餘香〔雲卿〕香譜曰梔子香出大食國即佛書所謂薝蔔也〔厚〕傳燈錄仰山謂香巖禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪而今只有花含笑笑道秦皇欲學仙山中多含笑花〔器先〕遯齋閒覧云南方花木北地所無者大含笑小含笑其花常若菡萏之未敷者故有含笑之名

遊博羅香積寺〔并引〕騶〔父〕白鶴故居圖香積寺在惠州南博羅縣西山下

寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下谿水可作碓磨若築塘百步閘而落之可轉兩輪舉四杵也以屬縣令林抃使督成之抃字天和

二年流落蠹魚鄉［厚］國語范蠡謂王孫雒曰昔我先君固周室之不成子也故濱於東海之陂魚鼈之與處而鼃黽之與鄰朝來喜見麥吐芒東風搖波舞淨綠［次公］柳子厚詩麥芒際天搖碧波初日泫露酣嬌黃［次公］謝靈運詩花上露猶泫汪汪春泥已沒膝剡剡秋穀初分秧誰言萬里出無友見此二美喜欲狂三山屏擁僧舍小一谿雷轉松陰涼［兩］又白鶴故居圖三山者大丌山象頭山白水山皆在水南一谿者即東江也在山之北要令水力供臼磨與相地脈增隄防霏霏落雪看收麪隱隱疊鼓聞舂糠散流一啜雲子白［次公］漢武帝外傳太上之藥則有風實雲子金精玉液炊裂十字瓊肌

香〔厚〕晋何曾性豪侈每燕見不食太官所設帝輒命取其食蒸餅上不拆作十字則不食也豈惟牢九薦古味束晳餅賦饅頭薄持起搜牢九要使真一流天漿詩成捧腹便絕倒〔次公〕史記日者傳司馬季主捧腹大笑晋書衛玠談道平子絕倒書生說食真膏肓〔次公〕左傳晋疾病在膏之上肓之下

與正輔遊香積寺

越山少松竹常苦野火厄此峰獨蒼然感荷佛祖力茯苓無人采千歲化琥珀〔厚〕本艸注松脂入地千年為茯苓又千年為琥珀幽光發中夜見若惟木客〔次公〕木客廣南山中有之蓋野人與鬼之類也我豈無長鑱〔續〕杜詩長鑱長鑱白木柄我生託子以為命真贋苦難識〔次公〕退之詩前計頓乖張居然見真贋靈苗與毒艸疑似在毫髮把玩竟不食棄置長太息山僧類有道辛苦嘗谷汲〔厚〕前漢地理志號會之地土陿而險山居谷汲我慙作機舂

六百四十七

[次公]傳曰杵臼之智不及機舂鑿破混沌穴[續]莊子倏與忽相遇於混沌之地謀報混沌之德曰人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之日鑿一竅七日而混沌死幽尋恐不繼書板記歲月

次韻高要令劉湜峽山寺見寄[次公]古謂之高要郡有高要峽焉

新聞妙無多舊學閒可束猶當隱季主[續]司馬季主卜於長安市未遽逃梅福[厚]梅福字子真為九江尉後逃入海上人見其為吳市門卒空腸吐餘思靜似蠶綴蔟寸田結初果[次公]寸田道家所謂丹田也秀若銅生綠[厚]本草生銅皆有青若銅之精華也荊棘埽誠盡棃棗憂不熟[續]真誥王夫人謂許長史曰交棃火棗是飛騰之藥要使生於胸中今君胸中荊棘埽除未盡是以棃棗不生也高人寧鑄金[次公]劉向得鴻寶書言能鑄金而不成下士乃服玉[厚]抱朴子服玉當得于闐白玉赤松子服水玉得仙也君看嶺嶠隘我欲巾笥蓄曾攀羅浮頂亦到朱明谷旋觀真歷塊

〔次公〕王褒云駿馬之感猶歷塊也歸臥甘破屋故人老猶仕世味薄如
殼〔子仁〕退之詩吾老世味薄偶從越女笑〔厚〕退之詩洪濤春天禹穴幽越女一笑三年留不怕蠻江
浴驚聞尺書到喜有新詩辱應憐五管客〔援〕莊子頤隱於齊肩
高於頂句贅指天上有五管也〔厚〕退之詩五管徧歷無賢侯曾作八州督〔厚〕晉書陶侃字士行嘗如廁見一人朱衣介幘
斂袂曰君後當爲公位至八州都督骨銷讒口鑠〔續〕史記鄒陽書衆口鑠金膽破獄吏酷〔厚〕南
史王融矯詔立竟陵王子良太學生魏準鼓成其事及融誅準懼而死舉體皆青時以爲膽破隴雲不易寄〔援〕陶弘景詩山
中何所有隴上多白雲只可自怡悅不堪持贈君江月乃可匊〔厚〕唐于良史春山夜月詩匊水月在手遥知
清遠寺不稱空洞腹〔續〕晉王道嘗指周顗腹曰此中何有荅曰空洞無物然可容卿輩數百人蹇驢
步武碎短琵絃柱促仰看泉落佩俯聽石響轂千
峰瀉清駃一往無囘躅狂雷失晤語過電不容目
要知僧長飢正坐山少肉〔次公〕傳燈錄司馬頭陁自湖南來百丈謂之曰老僧欲住潙山可乎

對曰溈山奇絶可聚千五百衆然非和尚所住百丈云何謂也對云和尚是骨人彼是肉山設居之徒不盈千百矣

人間無南北蝸角空出縮仇池九十九仇池有九十九泉余嘗夢至有詩嵩少三十六予出近買田陽羨北望嵩少甚近天人同一夢仙凡無兩録陋邦眞可老生理亦粗足便回熱天餤長作照海燭黄魯直寄詩云蓮花合裏一寸燭牧馬海中燒白川魯直蓋近有得也[文公]退之詩居然妄推讓見謂熱天餤

入寺

曳杖入寺門輯杖揖世尊[文公]禮記孔子曳杖而歌我是玉堂仙謫來海南邨多生宿業盡一氣中夜存[四][楚辭]一氣孔神兮於中夜存旦隨老鴉起饑食扶桑暾光員摩尼珠照曜玻瓈盆來從佛印可[注][維摩經]言若能如是坐者佛所印可稍覺魔忙奔閒看樹轉午坐到鐘鳴昏收斂平生心耿耿聊自温

留題顯聖寺

渺渺疎林集晚雅孤邨煙火梵王家幽人自種千頭橘（續 李衡種橘於龍陽洲謂其子曰吾洲中有千頭木奴）遠客來尋百結花（厚 首楞嚴經阿難白佛言世尊比寶曡華緝續成巾雖本一體如我思惟如來一綰得一結名若百結成終名百結 若拙 江南人謂丁香爲百結）浮石已乾霜後水焦坑閒試雨前茶秖疑歸夢西南去翠竹江邨遶白沙（次公 杜詩白沙翠竹江邨路相對紫門月色新）

留題仙都觀

山前江水流浩浩山上蒼蒼松柏老舟中行客去紛紛古今換易如秋草空山樓觀何崢嶸真人王遠陰長生（子仁 王方平陰長生皆在此山學道得仙者）飛符御氣朝百靈悟道不復誦黃庭龍車虎駕來下迎去如旋風摶紫清

眞人厭世不回顧世間生死如朝莫學仙度世豈無人餐霞絶粒長辛苦安得獨從逍遥君泠然乘風駕浮雲超世無有我獨行

過木櫪觀 了仁老泉詩序云許旌陽得道之所舟人不以相告既過至武寧縣乃得其事縣人云許旌陽棺槨猶在山上旌陽許遜也嘗爲旌陽縣令

石壁高千尺微蹤遠欲無飛簷如劍寺 出劍門東望上寺宇髣髴可見 古柏似仙都許子嘗高遁行舟悔不迂斬蛟聞猛烈提劍想崎嶇 任許旌陽斬蛟於洪州即西江所經也 寂莫棺猶在修崇世已愚隱居人不識化去俗爭吁洞府煙霞遠人間爪髮枯飄飄乘倒景誰復顧遺軀

留題峽州甘泉寺 姜詩故居

輕舟橫江來弔古悲純孝逶迤尋遠跡婉孌見遺貌清泉不可挹涸盡空石窖古人飄何之唯有風竹鬧行行玩郵落户户懸網罩民風坦和平開户夜無鈔叢林富筍茹平野絶虎豹嗟哉此樂鄉無乃姜子教〔任〕姜詩妻龐氏事母至孝妻奉順尤謹後汲江水值風不時得還母渴詩責而遣之妻乃寄止鄰舍晝夜紡績市珍羞使鄰母以意自遺姑久之姑怪問鄰母鄰母具對姑感慚呼歸

寄題清溪寺

口舌安足恃韓非死說難〔續〕太史公曰韓非作說難而卒死於說難自知不可用鬼谷乃眞姦遺書今未亡小數不足觀〔續〕劉向七略有鬼谷子書儀秦固新學〔續〕蘇秦張儀皆學於鬼谷子見利不知患嗟時無桓文使彼二子顛死敗無足怪夫子固使然君看巧

更窮不若愚自安遺宮若有神頷首然吾言

雙鳧觀 在葉縣

王喬古仙子時出觀人寰常爲漢郎吏厭世去無還雙鳧偶爲戲聊以驚世頑不然神仙跡羅網安能攀 任後漢王喬有神術爲葉令每朔望來朝明帝怪之令太史伺望輒有雙鳧從東來羅之得雙舄焉詔尚方診視乃前所賜履舄也 紛紛塵埃中銅印紆青綸 綬也 安知無隱者竊笑彼愚姦

題惠州靈惠院

直視無前氣吐虹五湖三島在胷中相逢莫怪不相揖只見山僧不見公

泗州僧伽塔

我昔南行舟繫汴逆風三日沙吹面（次公 杜詩步壑風吹面）舟人共勸禱靈塢香火未收旗脚轉回頭頃刻失長橋却到龜山未朝飯至人無心何厚薄我自懷私欣所便耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨若使人人禱輒遂造物應須日千變我今身世兩悠悠去無所逐來無戀得行固願留不惡每到有求神亦倦退之舊云三百尺澄觀所營今已換（續 退之澄觀詩火燒水轉埽地空突兀便高三百尺又云借問經營本何人道人澄觀名籍人）不嫌俗士汙丹梯一看雲山遶淮甸（次公 北山移文云請迴俗士駕杜詩著處覓丹梯）

北寺悟空禪師塔（無逸 名齊安宣宗微時師知其非凡人鹽官圖經安國寺在縣西北六百五十步祥符元年改今額寺中有悟空塔塔前有古檜存焉）

已將世界等微塵空裏浮花夢裏身〔援〕華嚴經如目翳人見空中花子仁圓覺經譬彼病目見空中花豈爲龍顏更分別〔次公〕前漢高祖爲人隆準而龍顏只應天眼識天人〔次公〕邯鄲淳見曹植曰眞天人也

遊靈隱高峰塔〔肅之〕武林山記北高峰在靈隱寺後山山有繪記云唐天寶中邑人建高七級

言遊高峰塔蓐食治野裝〔援〕韓信嘗寄食南昌亭亭長妻厭之乃晨炊蓐食火雲秋未衰〔師〕杜詩火雲洗月露及此初旦涼霧霏巖谷暗日出艸木香嘉我同來人久便雲水鄉相勸小舉足前路高且長古松攀龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆下翔入門空有無雲海浩茫茫惟見龔道人老病時絕糧問年笑不答但指穴藜牀〔厚〕管寧自越海歸家貧常晏坐一藜牀積五十餘年爲學不倦牀上當膝處皆穿心知不復來欲歸更傍徨贈別留

疋布今歲天旱霜

題西林壁〔子仁〕廬山記舊名西林興國中賜今額

橫看成嶺側成峰遠近高低無一〔一作總不〕同不識廬山眞面目只緣身在此山中

六和寺沖師閘山溪爲水軒

欲放清溪自在流〔子仁〕杜詩江流大自在忍教冰雪落沙洲出山定被江潮涴能爲山僧更少留

道者院池上作

下馬逢佳客攜壺傍小池清風亂荷葉細雨出魚兒〔厚〕杜詩細雨魚兒出微風燕子斜井好能冰齒茶甘不上眉歸塗更蕭瑟眞箇解催詩〔厚〕杜詩片雲頭上黑應是雨催詩

吉祥寺僧求閣名

過眼榮枯電與風久長那得似花紅上人宴坐觀空閣觀色觀空色即空

南寺千佛閣

古邑居民半海濤師來搆築便能高千金用盡身無事〔次公〕李白詩千金散盡還復來坐看香煙遶白毫

法惠寺横翠閣〔子仁〕杭州圖經法惠寺在天井巷吳越王錢氏建舊額興慶寺治平二年改賜今額

朝見吴山横莫見吴山從吴山故多態轉側爲君容幽人起朱閣空洞更無物惟有千步岡東西作簾額春來故國歸無期人言秋悲春更悲已泛平

湖思濯錦更看橫翠憶峨眉〔次公〕濯錦成都濯錦江也峨眉嘉州峨眉山也雕闌能得幾時好不獨憑闌人易老百年興廢更堪哀懸知草莽化池臺遊人尋我舊遊處但見吳山橫處來

壽星院寒碧軒〔敬夫〕圖經錢塘靈隱天竺寺內壽星院晉天福八年建其亭館有寒碧軒

清風肅肅搖窗扉窗前修竹一尺圍紛紛蒼雪落夏簟冉冉綠霧霑人衣〔援〕杜詩無使霜露霑人衣日高山蟬抱葉響人靜翠羽穿林飛道人絕粒對寒碧爲問鶴骨何緣肥

西湖壽星院此君軒

臥聽謖謖碎龍鱗俯看蒼蒼立玉身一舸鴟夷江

海去〔續〕范蠡既破吳乃浮扁舟游江湖變姓名至齊號鴟夷子皮 尚餘君子六千人〔厚〕吳越相攻越王勾踐以其私君子六千人爲中軍

常州太平寺法華院薝蔔亭醉題

六花薝蔔林間佛九節菖蒲石上仙〔續〕維摩經言如入薝蔔林中唯齅薝蔔不齅餘香薝蔔梔子花也其花六出韓衆服菖蒲得仙須生石上一寸九節者 何似東坡鐵拄杖一時驚散野狐禪

扶風天和寺

遠望若可愛朱闌碧瓦溝聊爲一駐足且慰百回頭水落見山石塵高昏市樓臨風莫長嘯遺涕浩難收

山光寺回次芝上人韻

鬧裏清游借隙光醉時眞境發天藏夢回拾得吹
來句十里南風艸木香

元祐五年十二月十二日同景文義伯聖塗
次元伯固仲蒙遊七寶寺題竹上

結根豈殊衆修柯獨出林孤高不可恃歲晚霜風
侵

題淨因壁

暝倚蒲團臥盋囊半窗疎箔度微涼蕉心不展待
時雨葵葉爲誰傾夕陽

眞興寺閣禱雨

太守親從千騎禱神翁遠借一盃清雲陰黯黮將

噓遍雨意昏昏欲醞成已覺微風吹袂冷不堪殘
日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食秔

陸蓮菴

何妨紅粉唱迎仙來伴山僧到處禪陸地生花安
足怪而今更有火中蓮

大老寺竹閒閣子

殘花帶葉暗新筍出林香但見竹陰緑不知汧水
黃樹高傾隴鳥池浚落河魴栽種良辛苦孤僧瘦
欲尪

蘇東坡詩集注卷第二十三

蘇東坡詩集注卷第二十四

居室

和子由聞子瞻將如終南太平宮谿堂讀書〔萬申之〕翊聖保德眞君傳太宗皇帝遣起居舍人王龜從就終南山下築宮眞君忽降言曰此地乃建上帝宮闕之地不可易也於是乃定凡三年宮成題曰上清太平宮

役名則已勤徇身則已媮我誠愚且拙身名兩無謀始者學書判〔師〕唐有書判拔萃科近亦知問囚但知令當爲敢問向所由士方其未得惟以不得憂既得又憂失此心浩難收譬如倦行客中路逢清流塵埃雖未脫暫憩得一漱我欲走南澗春禽始嚶呦鞅掌久不決爾來已徂秋橋山日月迫府縣煩差抽〔次公〕史記

五丙卅七　黃帝葬橋山

王事誰敢愬民勞吏宜羞中閒羅旱暵欲學喚雨鳩千夫挽一木十步八九休渭水涸無泥菑堰旋插脩〔次公〕前漢溝洫志武帝歌曰隤林竹兮揵石菑〔堯卿〕岐下歲以南山木栰自渭入河經砥柱之險多致淪沒衙前以是破產者相繼也先生徧問諸老校校曰木栰之害本不至此若渭河未漲操栰者一時進止可無重費葢波患其乘渭河之泰多方害之耳先生即脩衙規使衙前自擇水工栰竹行無虞乃言於府事得係籍自是衙前之害減半對之食不飽〔次公〕詩今也每食不飽餘事更遑求近日秋雨足公餘試新芻劬勞幸已過巧鈍不任鎪秋風欲吹帽〔厚〕晉書九月九日桓温讌于龍山風吹孟嘉帽落西阜可縱游聊爲一日樂慰此百日愁

遷居一首 并引

吾紹聖元年十月二日至惠州寓合江樓是月十八日遷于嘉祐寺二年三月十九日復遷于合江

樓三年四月十六日復歸于嘉祐寺時方卜築白鶴峯之上新居成庶幾其少安乎

前年家水東回首夕陽麗去年家水西濕面春雨細東西兩無擇緣盡我輒逝今年復東徙舊館聊一憩已買白鶴峯規作終老計長江在北戶（厚杜詩七星在北戶河漢聲西流）雪浪舞吾砌（次公杜牧詩弄水庭前溪風斷翠綃舞）青山滿牆頭髮髩幾雲髻（次公古陌上桑頭上倭墮髻 韋蘇州詩髮鬌髩高鬟宮樣妝）雖慙抱朴子金鼎陋蟬蛻（厚抱朴子案仙經云上士舉形昇虛謂之天仙中士遊於名山謂之地仙下士先死後蛻謂之尸解仙）猶賢柳柳州廟俎薦丹荔（續柳子厚爲柳州刺史有廟在羅池韓退之爲廟碑曰荔子丹兮蕉葉黃雜殽蔬兮進侯堂）吾生本無待俛仰了此世念念自成劫塵塵各有際（次公佛以世爲劫念念成劫言光景之速也 道以世界爲塵塵塵有際言物各有世界也）下觀生物息相

[illegible]蘭堂

吹等蚕蚋〔援〕莊子野馬也塵埃也生物之以息相吹也

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

〔明仲〕先生白鶴故居圖翟氏林行婆居皆在新居之西

林行婆家初閉戶〔厚〕傳燈錄浮杯和尚有凌行婆來禮拜問師云盡力道不得底句還分付阿誰翟夫子舍尚留關連娟缺月黃昏後〔厚〕退之秋懷詩寒雞空在棲缺月煩屢瞰縹緲新居紫翠間〔任〕杜詩築居仙縹緲繫悶豈無羅帶水〔韓〕退之詩水作青羅帶山爲碧玉簪割愁還有劒芒山〔柳〕子厚詩海上尖峰若劒芒秋來處處割愁腸中原北望無歸日鄰火邨春自往還〔次公〕杜詩邨春雨外急鄰火夜深明

甕間畢卓防偷酒〔縯〕晉書畢卓爲吏部郎比舍郎釀酒熟卓因醉夜至其甕間盜飲之爲掌酒者所縛旦視之乃畢吏部也壁後匡衡不點燈〔厚〕西京雜記匡衡好讀書家貧無油燭乃鑿鄰壁映光讀書待鑿平江百尺井〔厚〕盧仝詩轆轤無繩井百尺渴心歸去生塵埃要分清暑一壺冰〔厚〕鮑明遠

詩清如玉壺氷〔邁〕先生白鶴山新居鑿井四十尺遇盤石石盡乃得泉

佐卿恐是歸來鶴〔援〕廣德神異錄天寶中玄宗獵於沙苑有孤鶴帝射之鶴中箭西南而逝益州有道觀青城道士徐佐卿一歲常三四至一日自外至謂弟子曰吾行山中爲飛矢所中以箭挂于壁且曰後箭主到此付之後明皇幸蜀遊於觀中識其箭曰此吾沙苑所射鶴箭乃知是佐卿焉次律寧非過去僧〔縯〕明皇雜錄開元中房琯宰盧氏與道士邢和璞出遊過夏口郵入佛寺坐古松下和璞使人鑿地得甕中所藏婁師德與永禪師書笑謂琯曰頗憶此邪琯因悵然悟前生之爲永禪師也他日莫尋王粲宅夢中來往本何曾〔次公〕杜詩應同王粲宅留井峴山前

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

幽居亂鼃黽生理半人禽跫然已可喜〔縯〕莊子逃空虛者聞人足音跫然而喜況聞絃誦音兒聲自員美誰家兩青衿〔厚〕詩青青子衿且欣習齊咻未敢笑越吟〔縯〕史記莊舄越人仕楚病楚王曰舄越之鄙人也今日入楚富貴矣必思於楚使人往聽之則且爲越聲也九齡起韶石〔次公〕唐張九齡韶州曲江縣人韶州有奏韶之石姜子家日

南(〔次公〕姜公輔有高才數奏詳亮德宗器之愛州日南人)吾道無南北(〔㝢〕傳燈錄第二十三祖問盧居士曰嶺南無佛性若何爲得佛曰人即有南北佛性豈然)安知不生今海闊尚挂斗天高欲横參荊棘短牆缺燈火破屋深引書與相和置酒仍獨斟可以侑我醉琅然如玉琴(〔次公〕李白詩長作玉琴聲)

新居

朝陽入北林(〔厚〕古樂府朝日照北林)竹樹散疎影(〔子仁〕杜詩月林散清影)短籬尋丈間寄我無窮境舊居纔一席逐客猶遭屏結茆得茲地翳翳邨巷永(〔厚〕陶淵明歸去來云景翳翳以將入)數朝風雨涼畦菊發新穎(〔次公〕劉禹錫詩茗穎如雲發)俯仰可卒歲何必謀二頃(〔援〕史記蘇秦使我有負郭田二頃豈能佩六國相印乎)

西齋

西齋深且明中有六尺牀（[文公]晉武賜賀循以六尺牀又賀革有六尺方牀思義未達則橫臥其上）病夫朝睡足（[彥夫]杜牧之詩平生睡足處雲夢澤南州）危坐覺日長昏昏既非醉踽踽亦非狂褰衣竹風下穆然中微涼（[文公]宋玉風賦其風中人）起行西園中草木含幽香榴花開一枝桑棗沃以光（[彥忠]詩桑之未落其葉沃若）鳴鳩得美蔭（[文公]莊子有一蟬方得美蔭以忘其身）困立忘飛翔黃鳥亦自喜新音變圓吭（[文公]謝靈運詩園林變鳴禽）杖藜觀物化亦以觀我生（[厚之]劉禹錫賦觀物之餘遂觀我生）萬物各得時我生日皇皇（[廷]淵明辭善萬物之得時感吾生之行休）

南堂五首

江上西山半隱隄此邦臺館一時西南堂獨有西南向臥看千帆落淺溪

莫年眼力嗟猶在多病顛毛却未華（衛 蔡邕賦華顛丈人）故作明窗書小字更開幽室養丹砂（魯直先生與王定國書近有人惠丹砂少許光采甚奇固不敢服然其教以養火觀其變化聊以悅神度日）

他時雨後困移牀（守仁 韋蘇州詩那知風雨夜復此對牀眠）坐厭愁聲點客腸（次公 詩吳霜點歸鬢）一聽南堂新瓦響似聞東塢小荷香

山家爲割千房蜜稚子新畦五畝蔬更有南堂堪著處不憂門外故人車

掃地燒香閑閣眠（西山 國史補韋應物性高潔鮮食寡欲所在焚香掃地而坐）簟紋似水帳如煙（厚 李白詩碧紗如煙隔窗語）客來夢覺知何處挂起西窗浪接天

溪陰堂

白水滿時雙鷺下緑槐高處一蟬吟酒醒門外三竿日（次公南齊書永明五年十一月丁亥日出三竿失色劉禹錫竹枝詞日出三竿春霧消）臥看溪南十畝陰（續杜詩飽聞楂木三年大與致溪邊十畝陰）

谷林堂

深谷下窈窕高林合扶疎美哉新堂成及此秋風初我來適過雨物至如娛予穉竹眞可人霜節已專車（續家語孔子曰昔禹致羣臣於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之其骨專車）老槐苦無賴（邸杜詩韋曲花無賴）風花欲塡渠山雅爭呼號谿蟬獨清虛寄懷勞生外得句幽夢餘古今正自同歲月何必書

寓居合江樓

海山蔥曨氣佳哉（續後漢光武論蘇伯阿望舂陵郭曰氣佳哉鬱鬱蔥蔥然）二江合處

朱樓開蓬萊方丈應不遠〔厚〕史記秦始皇時齊徐市等上書言海中有三神山名蓬萊方丈瀛洲仙人居之請得齋戒與童男女求之 肯爲蘇子浮江來江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今身世兩相違〔厚〕樂天詩可憐身與世從此兩相忘 西流白日東流水樓中老人日清新天上豈有癡仙人〔曾〕續仙傳侯道華好子史手不釋卷衆或問之要此何爲荅曰天上無愚癡仙人 三山咫尺不歸去一杯付與羅浮春 予家釀酒名羅浮春

遷居臨皐亭

〔次〕公先生始至黄寓居定惠院後自定惠遷臨皐本回車院故有今家占江驛之句

我生天地間一蟻寄大磨區區欲右行不救風輪左〔續〕晉天文志周髀家云天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左廻焉 雖云走仁義未免遲寒餓劍米有危炊〔厚〕晉書桓玄在殷仲堪坐上共作危語玄曰矛頭淅米劍頭炊仲堪曰百歲老翁攀枯枝有一參軍云盲人騎瞎馬半夜臨深池仲

堪曰此大逼人蓋仲堪眇一目也

鍼氈無穩坐〔援〕晉書愍懷太子傅舍人杜錫每以忠規勸太子修德進善遠於讒謟太子怒使人以鍼著錫常所坐氈中而刺之豈無佳山水借眼風雨過歸田不待老勇決凡幾箇幸茲廢棄餘疲馬解鞍馱全家占江驛絶境天爲破〔次公〕退之詩有云破天慳飢貧相乘除〔次公〕退之詩無善名以聞無惡聲以揚名聲相乘除得少失有餘未見可弔賀〔續〕董仲舒曰弔者在門賀者在閭言憂則恐懼恐懼則福至賀者在門弔者在閭言受福則驕奢驕奢則禍至〔次公〕云蘇秦見齊王仰而慶俯而弔劉表云受弔不受賀〔師〕左傳可弔而又賀之澹然無憂樂苦語不成些〔次公〕宋玉招魂每句有些字蓋楚人之聲也

東坡八首 并序

余至黃二年日以困匱故人馬正卿哀余乏食爲於郡中請故營地數十畝使得躬耕其中地既久荒爲茨棘瓦礫之場而歲又大旱墾闢之勞筋力

殆盡釋耒而歎乃作是詩自愍其勤庶幾來歲之入以忘其勞焉

廢壘無人顧頹垣滿蓬蒿〔次公〕莊子妄鑿垣牆而殖蓬蒿誰能捐筋力歲晚不償勞獨有孤旅人天窮無所逃端來拾瓦礫歲旱土不膏〔次公〕國語云土膏其動崎嶇草棘中欲刮一寸毛〔子敬〕博物志地以草爲毛喟焉釋耒歎我廩何時高〔續〕詩亦有高廩〔任〕唐文粹釋耒而歎

荒田雖浪莽〔師〕陶淵明詩浪莽林野娛高庳各有適下濕種秔稌東原蒔棗栗江南有蜀士〔堯卿〕先生荅秦太虛書云所居對岸武昌山水佳絕有蜀人王生在邑中往往爲風濤所隔不能即歸則王生能爲殺雞炊黍至數日不厭桑果已許乞好竹不難栽但恐鞭橫逸〔仲達〕談助竹根曰鞭仍須卜佳處規以安我室〔次公〕東方朔諫起上林苑酆鎬之間號爲土膏今規以爲苑家童燒枯草走報暗井出一

飽未敢期瓢飲已可必

自昔有微泉來從遠嶺背穿城過聚落流惡壯蓬艾〔次公〕左傳有汾澮以流其惡去爲柯氏陂十畝魚鰕會歲旱泉亦竭枯萍黏破塊〔次公〕風不鳴條雨不破塊昨夜南山雲雨到一犂外泫然尋故瀆知我理荒薈泥芹有宿根〔子仁〕杜詩飯煮青泥坊底芹一寸嗟獨在雪芽何時動春鳩行可膾蜀人貴芹芽膾雜鳩肉作之

種稻清明前樂事我能數毛空暗春澤鍼水聞好語蜀人以細雨爲雨毛稻初生時農夫相語稻鍼水矣分秧及初夏漸喜風葉舉月明看露上一一珠垂縷秋來霜穗重顛倒相撐拄但聞畦壟閒蚱蜢如風雨蜀中稻熟時蚱蜢羣飛田閒如小蝗狀而不害稻新春便入甑玉粒照筐筥〔子仁〕左傳筐筥錡釜之器我久食官倉紅腐等泥土

（次公）漢書太倉之粟紅腐而不可食行當知此味口腹巳吾許良農惜地力幸此十年荒桑柘未及成一麥庶可望投種未逾月覆塊巳蒼蒼農父告我言勿使苗葉昌君欲畐餅餌要須縱牛羊再拜謝苦言得飽不敢忘

種棗期可剥（次公）詩八月剥棗種松期可斵（次公）詩松柏丸丸方斵是虔事在十年外吾計亦已慤（次公）史記十年之計樹之以木十年何足道千載如風雹舊聞李衡奴（任三）三國志李衡每欲治家妻輒不聽後密遣人於武陵龍陽汎洲上作宅種柑橘千樹死謂兒曰汝母惡我治家故窮如是然吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲歲得千匹絹亦可用矣此策疑可學我有同舍郎官居在灊岳李公擇也遺我三寸柑（次公）杜詩三寸黃柑猶自青照坐光卓犖百栽儻可致當及春冰渥想見竹籬

閒青黄垂屋角

潘子久不調沽酒江南郵〔子仁〕先生荅秦太虛書云有潘生者作酒店樊口櫂小舟徑至店下郵酒亦醇釅郭生本將種〔續〕漢書朱虛侯劉章侍高后宴爲酒吏請曰臣將種也請以軍法行酒賣藥市

西垣古生亦好事恐是押牙孫〔厚〕古押牙富平縣俠客也盜取奉陵宮女無雙以與王仙客爲妻寃死者數人押牙亦自刎家有十畝竹無時容叩門我窮交舊

絶三子獨見存從我於東坡勞餉同一飡可憐杜

拾遺事與朱阮論杜詩梅熟許同朱老喫松高擬對阮生論吾師卜子夏四海

皆弟昆

馬生本窮士〔思文〕志林云杞人馬正卿字夢得作太學正清苦有氣節學生既不喜博士亦忌之余偶至其齋書杜子美秋風歎一篇壁上初無意也正卿即日辭歸至今白首窮餓守節如故又曰馬夢得與僕同歲月生少僕八日是歲生者無富貴人而僕與夢得爲窮之冠即吾二人而觀之當推夢得爲首從我二十年日夜望我貴求分買山

錢（續戴符山人問襄陽節度使于頔求買山錢頔與百萬又南史王秀之云吾山資已足豈可久留妨賢路）我今反累生借耕輟茲田刮毛龜背上何時得成氊（〔次公〕龜背上刮氊毛諺語也）可憐馬生癡至今夸我賢衆笑終不悔施一當獲千

次韻子由所居六詠

堂前種山丹（〔厚〕丘濬詩十年蹤跡滯南荒只見山丹與佛桑）錯落馬腦盤（〔次公〕唐書裴行儉平都支遮匐獲馬腦盤廣二尺文采粲然軍吏持之趨跌盤碎行儉色不少吝杜詩內府殷紅馬腦盤）堂後種秋菊碎金收辟寒（〔厚〕酉陽雜俎魏明帝時昆明國貢辟寒鳥常吐金屑如粟鑄之可以爲器宮人爭以鳥所吐金爲釵釧謂之辟寒金宮人相嘲弄曰不服辟寒金那得帝王心）草木如有情慰此芳歲闌幽人正獨樂不知行路難

詩人固多感花發憶兩京（〔子仁〕杜詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時）石榴有正色（〔厚〕莊子四者孰知天下之正色哉）玉樹眞虛名（〔次公〕揚雄甘泉賦玉樹青葱）粲粲秋

菊花卓為霜中英萸盤照重九纈粲兩鮮明幽居有古意義井分西牆誰云三伏熱止須一杯涼先生坐忍渴羣蹈自披猖〔次公〕北史王晞傳帝欲以晞為侍中晞曰人主恩私何由可保萬一披猖衆散徐酌飲逡巡味尤長〔厚〕晉阮籍常羣行冒熱渴甚逆旅有井衆人競趨之籍獨逡巡在後須飲者畢乃進先生飯土塯〔續〕韓子堯舜飯土塯啜土型無物與劉叉〔援〕唐書劉叉持韓愈金數斤去曰此諛墓中人得爾不若與劉君為壽何以娛醉客時嗅砌下花井水分西鄰竹陰借東家蕭然行腳僧一身寄天涯〔致〕約先生在惠州與廣西憲曹司勲帖云某惟少子隨侍餘皆是一行腳僧但喫此酒肉耳東齋手種柏今復幾尺長知有桓司馬榛莭為遮藏〔子仁〕史記孔子世家孔子適宋與弟子習禮大樹下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其樹孔子遂去近聞南臺松新

枝出餘僵年來此懷抱豈敢驚凡亡[原]韓子楚王與凡君坐少焉楚王左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存夫凡之亡不足喪吾存則楚之存不足以存存由是觀之凡未始亡楚未始存

新居已覆瓦無復風雨憂[仲達]楊子曰震風凌雨然後知厦屋之爲帡幪也榿栽

與籠竹小詩亦可求[次公]杜甫覓榿栽絶句飽聞榿木三年大與致溪邊十畝陰覓縣竹詩華軒靄靄他年到縣竹亭亭出縣高堂成詩榿林礙日吟風葉籠竹和烟滴露梢尚欲煩貳師刺山出飛流[續]漢書貳師將軍李廣利師行無水拔佩刀刺山飛泉湧出

應須鑿百井兩綆載一牛

過黎君郊居

半園荒草沒佳蔬煮得占禾半是藷萬事思量都是錯不如還叩仲尼居

蘇東坡詩集注卷第二十四